



## **GODIŠNJI IZVEŠTAJ O RADU GRUPE „HAJDE DA...” ZA 2013. GODINU**

### **SADRŽAJ**

|                                                                               |      |
|-------------------------------------------------------------------------------|------|
| Uvod o GHD . . . . .                                                          | . 01 |
| Rad GHD u 2013. godini (najveća dostignuća) . . . . .                         | . 02 |
| Korisnici i tipovi aktivnosti. . . . .                                        | . 03 |
| Hajde da - inkubator autentičnog aktivizma (realizovane aktivnosti) . . . . . | . 04 |
| Još neke aktivnosti. . . . .                                                  | . 18 |
| Finansiranje rada Grupe „Hajde da...” . . . . .                               | . 19 |

## **UVOD O GRUPI „HAJDE DA...”**

Grupa "Hajde da..." je nevladina organizacija koja je počela sa radom u proleće 1999. godine.

### **POKRENUTA**

je od strane mladih stručnjaka u polju primenjene psihologije koji su želeli da svoja profesionalna znanja iskoriste u cilju osnaživanja pojedinaca i grupa da razvijaju svoje potencijale, odnose sa drugima i drugačijima od sebe i aktivno učestvuju u stvaranju humanije zajednice u kojoj žive. Grupa "Hajde da..." trenutno broji 15 članova, troje zaposlenih (dva menadžera sektora i fandrejzer/Koordinator Kontakt tačke) i dve osobe koje rade po ugovoru o delu.

### **PROGRAMI**

koje je organizacija realizovala tokom ovih godina bazirani su na principima, vrednostima i metodologiji neformalnog obrazovanja.

### **TRENERSKI TIM**

Grupe "Hajde da..." čini oko dvadeset profesionalaca edukovanih kako u domaćim, tako i u evropskim institucijama.

### **ČLANSTVO**

Članstvo Grupe „Hajde da ...“ čine: Darko Marković, Suzana Krstić, Stanislava Vučković, Marijana Kraker, Jelena Ranković, Boris Čakširan, Jelena Ilić, Srđan Mitrović, Marija Švigir, Marko Pejović, Milica Ponjavić, Nenad Maletin, Jovana Rakic Kiselčić i Jelena Stojiljković. Sanja Stanković, Dragana Lalić i Majda Ponjavić su počasne članice.

### **VIZIJA**

Grupa „Hajde da...” - inkubator autentičnog aktivizma!

### **MISIJA**

Grupa „Hajde da...” osnažuje pojedinca i društvo za inkluziju i autentični aktivizam u Srbiji.

### **STRATEŠKI CILJEVI**

- Podsticaj pojedincima, društvenim grupama i institucijama da budu aktivni u doprinosu rešavanja društvenih problema, kroz promociju, edukaciju i primenu autentičnog aktivizma.
- Povećanje inkluzivne prakse u obrazovanju, kulturi i umetnosti u Srbiji kroz edukaciju, umetničku produkciju i razmenom dobre prakse sa organizacijama iz drugih zemlja;
- Razvoj institucionalnih kapaciteta Grupe „Hajde da...” za sprovođenje višegodišnjih projekata i programa.

## RAD GHD U 2013. GODINI

### NAJVEĆA DOSTUGNUĆA U 2013.

Tokom 2013. godine, nastavili smo realizaciju trogodišnjeg projekta, podržanog od strane Međunarodnog centra Olof Palme.

Cilj druge faze projekta, realizovane tokom 2013. godine bio je podrška novim lokalnim inicijativama mladih i podrška autentičnom lokalnom aktivizmu u Nišu, Beogradu i Sremskim Karlovcima, kroz realizovanje treninga o vrednostima i organizacijskom menadžmentu. Kao proizvod aktivnosti sprovedjenih sa mladima, tokom 2013. godine, nastala je i video igrice „Smorville“. Realizovana je konferencija „**Civilno društvo je i dalje u... Kakao da spasimo Smorville?**“, čime je nastavljen proces sagledavanja situacije u organizacijama civilnog društva.

Nastavljamo sa realizacijom projekta „Da se njihova poruka čuje“, koji je nastao kao fantastičan spoj promocije inkluzije i autentičnog aktivizma, a uključio je mlade iz srednjih škola iz 5 gradova u Srbiji, koji su tokom sedmodnevnog treninga kreirali nekoliko filmova i performansa, sve u cilju širenja poruke o potrebama mladih. Organizovali smo nacionalni trening za organizatore „Živih biblioteka“ i „Right/s here-Right/s now“-Emotin3 - međunarodni seminar o socijalnoj inkluziji marginalizovanih grupa, namenjen omladinskim radnicima/icama.

Tokom 2013. godine, Grupa „Hajde da ...“ je realizovala projekat : „Bukvar tolerancije- edukacija i primena“, kao partnerska organizacija u saradnji sa „Užičkim centrom za prava deteta“ i „Pestalozzi children foundation“. U sklopu projekta realizovali smo dva sedmodnevna treninga u okviru programa : „Bukvar tolerancije –edukacija i primena“. Cilj programa je bio da osnaži prosvetne radnike/ice tako što će im povećati kompetencije za razumevanje socijalnih fenomena (predrasuda, stereotipa, diskriminacije...), kao i da potpomogne razvoj veština za stvaranje atmosfere prihvatanja i razumevanja među učesnicima u odeljenju i školi. Ostvarena su partnerstva sa dve osnovne škole u Beogradu i Obrenovcu. U decembru 2013. godine, putovali smo sa dvadesetoro dece u Švajcarsku na interkulturalnu razmenu.

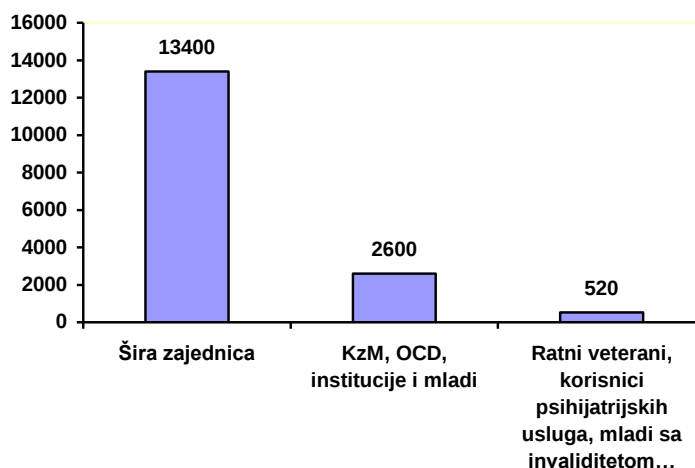
Grupa „Hajde da...“ je sprovela veliki broj programa u domenu inkluzije pripadnika marginalizovanih grupa. U programima za inkluziju je bilo oko 200 direktnih učesnika (od čega barem 50% čine pripadnici marginalizovanih grupa), a indirektnih (publika na prezentacijama, predstavama i sl.) oko 2500. O ovim aktivnostima je putem medija bila obavestena i šira javnost (bilo je oko 40 članaka, tv priloga, informacija na internet prezentacijama, a samo npr. na *facebook* stranici *Festivala Van okvira* je tokom decembra meseca bilo oko 12000 poseta). Organizacija je putem ovih aktivnosti ostvarila saradnju sa sličnim organizacijama i umetnicima iz zemlje i inostranstva, kao što su Kulturno društvo „Center plesa“ (Maribor), „Udruga – Kazalište, vizualne umetnosti i kultura gluvih – DLAN“ (Zagreb), „Ekvilib Institute“ (Slovenija), Udruženja korisnika psihijatrijskih usluga „Duša“ i „Videa“ (Beograd), „Bitef Dance Company“ (Beograd), „Koautorske inicijative OOUR“ (Zagreba), Karen Peterosn and Dancers (Miami), Marcus Meta Magdalena (Irska), Kulturno-umetničko društvo gluvih beograda „Radioj Popović“ (Beograd), Ansambl „Miraž“ (Beograd), Žak Valenta (Hrvatska), Igor Koruga, Marta Popivoda („Teorija koja hoda“/Beograd)... Na simpozijumu „Theatre as the Space for Emancipation and the Picture of Social Change“ u Varšavi, predstavljen je rad Grupe „Hajde da...“ u domenu inkluzije osoba sa invaliditetom, kao i festival Van okvira.

Tokom 2013. Godine, kroz aktivnosti Grupe «Hajde da...» u ulozi kontakt tačke za program «Mladi u akciji» EU smo dali doprinos uspehu omladinskih organizacija, KZM i organizacijama koje rade sa mladima i obaranju svih dosadašnjih rekorda učešća mladih iz Srbije u programu „Mladi u akciji“ Evropske unije. Sa 75 odobrenih međunarodnih omladinskih projekata od strane Izvršne agencije iz Brisela, Srbija je u 2012. godini popravila postojeći rekord iz 2012. godine, kada je taj broj bio 60, kao i prethodni, iz 2011. godine, od 53. Za više informacija o podržanim projektima posetite <http://www.mladiuakciji.rs/statistika.php>. Takođe, Srbija 2013. godinu završava sa 45 organizacija i kancelarija za mlade koji su akreditovani za EVS (41 za slanje i 32 za primanje), koje sada mogu da šalju i primaju mlade volontere/ke u okviru Evropskog volonterskog servisa. Zanimljivo je da je broj akreditovanih organizacija u okruženju 2013. bio: 38 Slovenija, Hrvatska 29, BiH 25 itd.

## KORISNICI

Grupa Hajde da je u svom radu radila sa korisnima koje bismo mogli da podelimo na tri veće grupe:

- **Šira zajednica** koja je posećivala predstave, učestvovala na performansima, posetila festival, koristila e-mail liste i informisala se preko sajta MuA i sajta GHD
- **Mladi i oni koji rade sa mladima** (kancelarije za mlade (KzM), OCD, institucije, opštinski službenici i neformalne grupe)
- **Ranjive/marginalizovane grupe** - 520

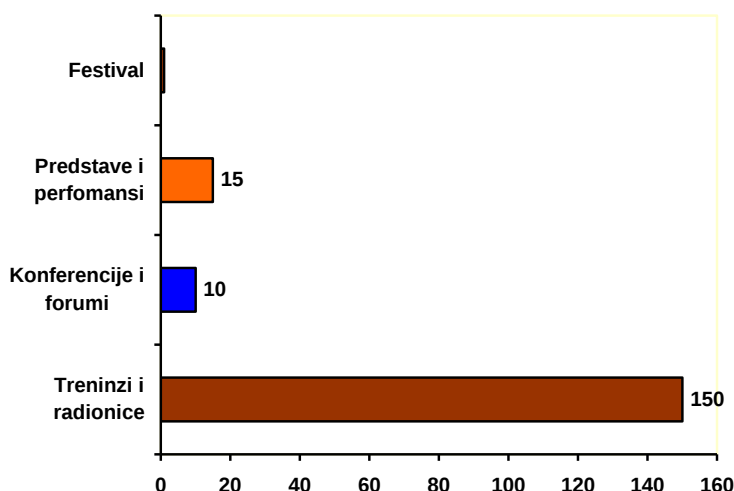


Više informacija o korisnicima se može naći u opisu realizovanih projekata.

## TIPOVI AKTIVNOSTI

Po tipu, aktivnosti GHD u 2012. mogu da se podele na:

- Festival – 1
- Predstave i performanse – 15
- Konferencije, forume i javne debate – 10
- Treninge i radionice (broj označava broj trening dana)
- Info centar - budući da aktivnosti info centra nije moguće porediti sa drugim aktivnostima jer ih nije moguće numerisati (npr. konsultacije preko telefona i maila) u statistici desno su izostavljene.



## GRUPA „HAJDE DA...” – INKUBATOR AUTENTIČNOG AKTIVIZMA

### Realizovane aktivnosti

| Ime projekta:                                                         | <b>"Inicijativa za podsticanje autentičnog aktivizma, kroz podršku većoj odgovornosti organizacija civilnog društva u Srbiji i podršku novim i svežim inicijativama mladih"</b>                                                                                                                                                                          |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Uloga GHD (partner/vodeća org):                                       | Vodeća organizacija                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Glavni ciljevi projekta:                                              | Opšti cilj projekta je podrška novim lokalnim inicijativama mladih i podrška autentičnom lokalnom aktivizmu, kao glavnom pokretaču sprovođenja omladinske politike i osnivanja novih organizacija civilnog društva i/ili lokalnih pokreta.                                                                                                               |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Glavna ciljna grupa projekta                                          | Ukupan broj učesnika obuka i konferencije bio je oko 220 (predstavnici lokalnih samouprava, organizacija civilnog društva, srednjih škola i fakulteta, učeničkih parlamenata, neformalnih grupa mladih...).                                                                                                                                              |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Mesta realizacije projektnih aktivnosti:                              | Projekat je realizovan u Nišu, Sremskim Karlovcima i Beogradu.                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Partneri na projektu:                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Donatori/i koji su podržali projekat                                  | Projekat je finansijski podržan od strane Međunarodnog centra Olof Palme.                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva GHD:        | Ovaj projekat doprineo je stvaranju preduslova za aktivno učešće mladih, kroz njihovo obrazovanje i informisanje, kao i podršci stvaranju okruženja podsticajnog za mlade, kroz razvoj međusektorske saradnje na lokalnom nivou.                                                                                                                         |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu):    | Projektni tim činili su: Suzana Krstić (koordinatorka projekta), Igor Jezdimirović, Marija Farmer, Danijela Maljević, Aleksandar Weisner, Marko Pejović i Vojislava Tomić Radivojša (treneri/ice), Marija Tadić (istraživačica), Milisav Banković (šef tima za dizajn igrice), Milica Ponjavić (finansijska menadžerka) i Jelena Ranković (evaluatorka). |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Aktivnost na projektu                                                 | Korisnik (direktni/ind.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Broj | Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Realizacija istraživanja                                              | Predstavnici organizacija civilnog društva                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 220  | U periodu od aprila do septembra 2013. godine sprovedeno je istraživanje o stanju u civilnom sektoru u Srbiji. Istraživanje je obuhvatilo 220 organizacija civilnog društva, a rezultati su predstavljani na konferenciji u decembru i postavljeni na društvene mreže.                                                                                                                                                                    |
| Trening za vrdnosti i organizacijski menadžment                       | Predstavnici organizacija civilnog društva, škola, učeničkih parlamenata, mladi iz lokalne zajednice.                                                                                                                                                                                                                                                    | 60   | <b>Cilj 3 četvorodnevna treninga</b> u Nišu, Beogradu i Sremskim Karlovcima bio je osnažiti grupu učesnika/ica da promišlja o ličnim i organizacijskim vrednostima, kao i razlozima bivanja u civilnom sektoru. Pored toga, imali su priliku da se upoznaju sa <i>veštinama upravljanja organizacijom</i> . Pored toga, imali su prilike da se upoznaju sa temama odgovornosti, transparentnosti, održivosti, autentičnog aktivizma i sl. |
| Konferencija "Civilni sektor je i dalje u... Kako spasiti Smorville?" | Predstavnici organizacija civilnog društva, donatorskih kuća, vlade...                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 50   |  <p>Konferencija "Civilni sektor je i dalje u... Kako spasiti Smorville?" održana je u hotelu „Šumadija“ u Beogradu 5. i 6. decembra 2013. godine.</p> <p><b>Cilj konferencije</b> bio je umrežavanje organizacija civilnog društva (OCD) i zajedničko promišljanje o stanju civilnog društva. Konferencija je okupila preko 50 predstavnika</p>       |

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     | organizacija civilnog društva, donatorskih organizacija i institucija koji su bili spremni na kritičko propitivanje civilnog društva u Srbiji. Zajednički smo pokušali da istražimo i prodiskutujemo: šta je civilno društvo danas i koja je uloga OCD u društvu; mogućnost mobilizacije sektora; civilnu hrabrost; korupciju u civilnom društvu, kao i vrednosti civilnog društva/naših organizacija.                                                                                                                                       |
| <b>Kreiranje video igrice Smorville</b>                | Predstavnici lokalnih samouprava, kzm-a, organizacija civilnog društva, škola, učeničkih parlamenata, mladi iz lokalne zajednice.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 500 | Video igra je nastala kao proizvod aktivnosti sprovedenih tokom 2012. i 2013. godine, koje su imale za <b>cilj</b> podršku novim lokalnim inicijativama mladih i podršku autentičnom lokalnom aktivizmu, kao glavnom pokretaču sprovedenja omladinske politike i osnivanja novih organizacija civilnog društva i/ili lokalnih pokreta. Pokušali smo da prikazemo civilni sektor iz ugla omladinca/ke koji tek osniva svoju organizaciju. Igra se može naći i odigrati na linku <a href="http://www.smorville.rs">http://www.smorville.rs</a> |
| <b>Aktivnosti na ovom projektu su doprinele da se:</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Izgrade kapaciteti predstavnika OCD u regionima (Beograd, Niš i Sremski Karlovci), kroz preispitivanje ličnih i organizacijskih vrednosti</li> <li>• Da se predstavnici OCD i šira zajednica podsete na autentični aktivizam i ulogu u društvu (kroz video igru Smorville)</li> <li>• Nastavi proces umrežavanja organizacija civilnog društva (OCD) i zajedničko promišljanje o stanju civilnog društva (istraživanje i konferencija).</li> </ul> |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Potencijalni nastavak projekta:</b>                 | Ovim projektom završena je druga faza trogodišnjeg programa i on je svojevrsni uvod u narednu fazu, koja se bavi vrednostima, civilnom hrabrošću i ulogom OCD u savremenom društvu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Ime projekta:</b>                                                      | <b>„ Right/s here-Right/s now“</b><br><b>Emotin3 - Medjunarodni seminar o socijalnoj inkluziji marginalizovanih grupa, namenjen omladinskim radnicima/cama</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
| <b>Uloga GHD (partner/vodeća org):</b>                                    | Vodeća organizacija                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
| <b>Glavni ciljevi projekta:</b>                                           | <p>Opšti cilj ovog projekta bio je osposobljavanje omladinskih radnika/ca i trenera/ica širom Evrope da efikasnije rade na pitanjima vezanim za probleme diskriminacije, konflikata, nasilja, diskriminacije marginalizovanih grupa mladih itd..</p> <p>Trening je bio fokusiran na osnaživanje omladinskih radnika/ca da pomognu marginalizovanim grupama u promociji njihovih prava i potreba, osveste i razumeju teška osećanja koja se javle tokom treninga koji se bave diskriminacijom, da istraže načine za razvoj sopstvenih emocionalnih kompetenci i razviju svest o sebi u pogledu svojih granica, karaktera i ličnosti, kao i uticaja toga na trening proces i preferencije učenja.</p> |  |  |
| <b>Glavna ciljna grupa projekta</b>                                       | Omladinski radnici/e, treneri/ce iz zemalja članica Saveta Evrope (Italija, Grčka, Španija, Crna Gora, BiH, Makedonija, Srbija...)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| <b>Mesta realizacije projektnih aktivnosti:</b>                           | Hotel Maljen, Divčibare                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
| <b>Donatori/i koji su podržali projekat (finansijski i nefinansijski)</b> | European Youth Foundation i Ministarstvo omladine i sporta Republike Srbije                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
| <b>Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva GHD:</b>     | <p>Trening je održan u Hotelu Maljen, Divčibare, u periodu <b>od 21-29. septembra 2013. god.</b></p> <p>Trajao je 8 dana, okupio je omladinske radnike/ce iz 8 zemalja članica Saveta Evrope. Sve vreme učesnici/e su se, kroz korišćenje različitih metodologija (meditacija, ples, muzika, vajanje, slikanje, male grupe za lične razmene..) osnaživali da istraže svoje emocije i spoznaju načine reagovanja u emotivnim situacijama u</p>                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |



|                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                           | radu sa marginalizovanim grupama. Svakoga dana fokus je bio na jednoj od četiri bazične emocije (strah, tuga, ljutnja, sreća) i učesnici/e su imali prilike da otkriju različite stvari o sebi ili o osobama sa kojima rade i nauče da prepoznaju različite načine reagovanja. U drugom delu treninga, fokus je bio na različitim tehnikama rada (JA-govor, Empatsko slušanje, Davanje povratne informacije...) u cilju profesionalnijeg rada sa marginalizovanim grupama. Svake večeri organizovane su Agore (bilo je reči o specifičnim marginalizovanim grupama (LGBT, osobe sa invaliditetom, bivši zatvorenici ili maloletni delikventi...) i učesnici/e su imali prilike da razmene iskustva iz svojih lokalnih sredina i organizacija). Sve aktivnosti usko su povezane sa strateškim ciljevima organizacije. |             |                                                                                         |
| <b>Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu):</b> | Suzana Krstić (Kordinatororka projekta), Milica Ponjavić, (Finansijska menadžerka), Suzana Krstić (Trenerica), Marko Pejović (Trener), Diego Marin Romera (Trener)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |                                                                                         |
| <b>Aktivnost na projektu</b>                                              | <b>Korisnik (direktni/ind.)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Broj</b> | <b>Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)</b>                                  |
| Trening                                                                   | Omladinski radnici/e, treneri/ce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 25          | 25 učesnika/ca osnaženih za rad sa marginalizovanim grupama i promociji njihovih prava. |
| <b>Aktivnosti na ovom projektu su doprinele da se:</b>                    | Aktivnosti su najviše doprinele samim učesnicima koje smo osnažili i koji su dobili novi elan za rad u svojim sredinama. Takođe, podigli smo svest u sredinama iz kojih dolaze učesnici/e jer su tamo prezentovali svoj rad i koristili stečeno znanje u radu sa grupama i svakodnevnom radu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |                                                                                         |
| <b>Potencijalni nastavak projekta:</b>                                    | Projekat se nastavlja, naredne godine, biće realizovan trening na Islandu, Emotion 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |             |                                                                                         |

|                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                   |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ime projekta:</b>                                                                                                                      | <b>„Živa biblioteka – Nacionalni trening za organizatore Živih biblioteka“</b>                                                                                    |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Uloga GHD</b>                                                                                                                          | Partner na projektu, organizator treninga                                                                                                                         |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Glavni ciljevi projekta:</b>                                                                                                           | Osnovni cilj projekta je da se ostvari komunikacija između šire zajednice i pripadnika/ca različitih marginalizovanih grupa.                                      |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Glavna ciljna grupa projekta</b>                                                                                                       | Predstavnici lokalnih samouprava, organizacija civilnog društva, srednjih škola i fakulteta, učeničkih parlamenata, neformalnih grupa mladih...).                 |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Mesta realizacije projektnih aktivnosti</b>                                                                                            | Ekološki centar Radulovački, Sremski Karlovci                                                                                                                     |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Partneri na projektu</b>                                                                                                               | Kancelarija poverenice za ravnopravnost i Ministarstvo omladine i sporta Republike Srbije                                                                         |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Donatori/i koji su podržali projekat i vrednost projekta</b>                                                                           | Kancelarija Saveta Evrope u Beogradu                                                                                                                              |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva GHD u 2012.</b>                                                              | Projekat je doprineo promociji ljudskih prava i smanjenju diskriminacije i predrasuda, kao i osnaživanju mladih osoba da promene nešto u svojoj lokalnoj sredini. |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu)</b>                                                                  | Suzana Krstić (Kordinatororka), Aleksandra Prica (Trener asistent), Petra Milosavljević (Trenerica asistent), Suzana Krstić (Trenerica)                           |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Aktivnost na projektu</b>                                                                                                              | <b>Korisnik (direktni/ind.)</b>                                                                                                                                   | <b>Broj</b> | <b>Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)</b>                                                                                                                                                                                                                                 |
| Nacionalni trening za organizatore ivih biblioteka<br> |                                                                                                                                                                   | 25          | <br>Petodnevni Nacionalni trening za organizatore Živih biblioteka organizovan je u Ekološkom centru Radulovački, u Sremskim Karlovcima, u periodu od 24-28. Aprila 2013. Na samom kraju treninga, |

|                                                  |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  |                                                                                                                                                  | <p>realizovana je prava Živa biblioteka u Sremskim Karlovcima, koju su sproveli učesnici/e treninga u cilju učenja i prolaženja kroz metodologiju, kako bi se osnažili za sprovođenje ŽB u svojim lokalnim sredinama.</p> <p>Živa biblioteka nazvana je „najefikasnijim sredstvom za borbu protiv diskriminacije“</p> <p><a href="http://sumedija.rs/vest-5505-%C5%BDiva-biblioteka--najefikasnije-sredstvo-u-borbi-protiv-diskriminacije-.html#.UvuU62JdXZ0">http://sumedija.rs/vest-5505-%C5%BDiva-biblioteka--najefikasnije-sredstvo-u-borbi-protiv-diskriminacije-.html#.UvuU62JdXZ0</a>“.</p> |
| <b>Aktivnosti na ovom projektu su doprinele:</b> | Smanjenju predrasuda i podizanju svesti o prihvatanju različitosti i inkluziji pripadnika različitih marginalizovanih grupa                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Potencijalni nastavak projekta:</b>           | Za narednu godinu planirana je realizacija još jednog Nacionalnog treninga, kako bi se što više osoba osnažilo za organizovanje Živih biblioteka |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Ime projekta:</b>                                                      | <b>„ Speak up and perform it!!!“</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| <b>Uloga GHD (partner/vodeća org):</b>                                    | Vodeća organizacija                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| <b>Glavni ciljevi projekta:</b>                                           | Opšti cilj ovog projekta bio je obučiti srednjoškolce iz pet gradova Srbije da koriste performanse na javnim mestima, kratke video zapise i Internet, kao sredstva za skretanje pažnje javnosti na potrebe mladih. Te tehnike su privlačne za mlade ljude, ali i za javnost i medije. One mogu da se upotrebljavaju bez bilo kakvih troškova i pružaju održivu alternativu tradicionalnim tehnikama podizanja svesti, kao što su skupe medijske kampanje, tribine itd.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <b>Glavna ciljna grupa projekta</b>                                       | Učenici/ce iz pet gradova Srbije: Pančevo, Sremski Karlovci, Niš, Smederevo i Kragujevac                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| <b>Mesta realizacije projektnih aktivnosti:</b>                           | Sremski Karlovci i gradovi iz kojih učenici/e dolaze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| <b>Donatori/i koji su podržali projekat (finansijски i nefinansijski)</b> | Balkan Trust for Democracy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| <b>Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva GHD:</b>     | <p>Trening je imao <b>dva segmenta</b> (performans i kreiranje kratkih video zapisa) i učesnici su već tokom popunjavanja prijavnog formulara dobili mogućnost da se opredele za jednu od tehnika. Na taj način smo dobili dve grupe učesnika koje su tokom treninga stekle određene veštine, radeći u grupi ili individualno kreirajući kratke filmove. Treningu je prisustvovalo 20 učenika/ca iz pet gradova: Pančevo, Sremski karlovci, Kragujevac, Niš i Smederevo. Trening je održan u Sremskim Karlovcima, u ekološkom centru „Radulovački“.</p> <p>Prvi deo treninga za korišćenje performansa je otvarao mogućnost učesnicima da uoče proces građenja performansa.</p> <p>U daljem radu učesnici su dobili podršku da uobličie svoje „priče“. Imajući svoje lično iskustvo ograničenih i manjih prava, učesnici su mogli lako da osmisle poruku koju bi želeli da prenesu publici. Koristeći iskustvo prvog dela treninga za razvoj performansa, učesnici su mogli uz pomoć trenera da pretoče poruke u performans-art formu.</p> <p>U poslednjem delu, učesnici su se pripremali za nastup, istražujući svoje granice do kojih su spremni da idu u procesu javnog obraćanja i vežbajući svoje performans materijale, kao i učestvujući u materijalima drugih učesnika. Završni performans je izveden <b>25.05.2013. u Sokolskom domu u Sremskim Karlovcima</b>. U</p> |  |



|                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                        | publici je bilo predstavnika lokalne vlasti, nevladinih organizacija, zainteresovanih građana/ki. Trajao je 60 minuta a teme koje su se pojavljivale su: položaj mladih, nasilje, narkomanija, porodično nasilje...                                                                                                                                                      |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu):</b>                              | Marijana Kraker (Koordinatorica projekta), Milica Ponjavić, (Finansijska menadžerka), Suzana Krstić (Trenerica), Marko Pejović (Trener), Jelena Srnić (Trenerica) i Jelena Ranković (evaluatorica).                                                                                                                                                                      |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Aktivnost na projektu</b>                                                                           | <b>Korisnik (direktni/ind.)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Broj</b> | <b>Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Trening za sticanje veština za pravljenje video zapisa i performansa kao alatke za socijalno delovanje | Srednjoškolci/ke                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 20          | Prezentacija performansa i video materijala u Sokolskom domu u Sremskim Karlovcima.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Prezentacija filmova u organizacijama i školama                                                        | Profesori/ke,direktori škola...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Preko 100   | <p>Učesnici treninga su napravili filmove koji su prenli snažnu poruku kako mladima u školi, tako i roditeljima, profesorima, školskom kolektivu . Filmovi se bave porodičnim nasiljem, vršnjačim nasiljem i temama koje muče mlade srednjoškolce Takođe, filmovi su prezentovani i u kancelariji za mlade grada Pančeva kao i u svim gradovima iz kojih su učenici/e dolazili na trening.</p> <p><b>Filmovi:</b><br/> <a href="http://www.youtube.com/watch?v=2inOZKyqwgY">http://www.youtube.com/watch?v=2inOZKyqwgY</a><br/> <a href="http://www.youtube.com/watch?v=cdI8lk0J00k">http://www.youtube.com/watch?v=cdI8lk0J00k</a><br/> <a href="http://www.youtube.com/watch?v=uq7vjvWPLiU">http://www.youtube.com/watch?v=uq7vjvWPLiU</a><br/> <a href="http://www.youtube.com/watch?v=9OL3YZd0zI">http://www.youtube.com/watch?v=9OL3YZd0zI</a><br/> <a href="http://www.youtube.com/watch?v=FwRChavMs64">http://www.youtube.com/watch?v=FwRChavMs64</a><br/> <a href="http://www.youtube.com/watch?v=QFlqa8RJ0mE">http://www.youtube.com/watch?v=QFlqa8RJ0mE</a></p> <p><b>Performans:</b><br/> <a href="http://www.youtube.com/watch?v=76PpKCN8UsY">http://www.youtube.com/watch?v=76PpKCN8UsY</a></p> |
| <b>Aktivnosti na ovom projektu su doprinele da se:</b>                                                 | Aktivnosti su najviše doprinele samim učesnicima koje smo osnažili i koji su dobili novi elan za rad u svojim sredinama. Takođe, podigli smo svest srednjoškolcima na koji način sve mogu doprineti i podizati svest svojim vršnjacima                                                                                                                                   |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Potencijalni nastavak projekta:</b>                                                                 | Grupa „Hajde da ...“ već nekoliko godina radi projekat „Da se njihova poruka čuje“ i „Speak up and perform it! je još jedan u nizu koji se pokazao kao odličan projekat koji dopire do grupa sa kojima radimo. Nadamo se da će i budućnosti biti još prilike da ga radimo, jer je „da se njihova poruka čuje “ postao više program koji se radi kroz različite projekte. |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ime projekta:</b>                           | <b>„Bukvar tolerancije- Edukacija i primena“</b>                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Uloga GHD</b>                               | Partnerska organizacija                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Glavni ciljevi projekta:</b>                | Cilj programa je bio da osnaži prosvetne radnike/ce tako što će im povećati kompetencije za razumevanje socijalnih fenomena(predrasude, stereotipa, diskriminacije...) kao i da potpomogne razvoj veština za stvaranje atmosfere prihvatanja i razumevanja među učesnicima u odeljenju i školi. |
| <b>Glavna ciljna grupa projekta</b>            | Prosvetni radnici, pedagozi, psiholozi i zaposleni u školama koji rade direktno sa decom, deca                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Mesta realizacije projektnih aktivnosti</b> | OŠ „Borislav Pekić“ - Novi Beograd i OŠ “Posavski partizani” - Obrenovac, Trogen - Švajcarska                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Partneri na projektu</b>                    | Grupa „Hajde da ...“ je bila partnerska organizacija na ovom projektu. Nosilac                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                              | <p>projekta je Užički centar za prava deteta, a partneri na projektu pored Grupe "Hajde da..." bili su: Nvo „Imam ideju Kraljevo“, „Nexus-Vranje“, „CKR Knjaževac“, OK Niš.</p> <p>Grupa „Hajde da ...“ je realizovala aktivnosti u školama i tu je imala lokalne partnere. U školi „Posavski partizani“ lokalna koordinatorka bila je pedagoškinja Milina Milovanović, a u školi „Borislav Pekić“, lokalna koordinatorka bila je pedagoškinja Ljubinka Debeljak</p> |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Donatori/i koji su podržali projekat</b>                                                                                                                                                  | Pestalozzi children foundation, Grad Obrenovac i Osnovna škola „Borislav Pekić“                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva GHD u 2012.</b>                                                                                                                 | Projekat je doprineo u osnaživanju nastavnika/ca i prosvetnih radnika/ca u cilju boljeg razumevanja socijalnih fenomena kao što su: stereotipi, predrasude, diskriminacija i tolerancija.                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu)</b>                                                                                                                     | <p>Marijana Kraker (Koordinatorka), Milica Ponjavić (Finansijska menadžerka). Trenerski tim: Suzana Krstić, Marko Pejović, Jelena Ilić, Mirjana Trifunović Paul.</p> <p>Lokalne koordinatorke na projektu: Milina Milovanović - Obrenovac i Ljubinka Debeljak - Novi Beograd</p>                                                                                                                                                                                     |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Aktivnost na projektu</b>                                                                                                                                                                 | <b>Korisnik (direktni/ind.)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Broj</b> | <b>Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Obuka „Bukvar tolerancije -edukacija i primena „3 dela obuke, ukupno 7 dana OŠ“Posavski partizani“</p>  | Prosvetni radnici/e, pedagozi, psiholozi, bibliotekari...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 18          | <p>Učesnici/ce su prošli obuku za korišćenje programa „Bukvar tolerancije – edukacija i primena“. Nakon završene obuke, nastavnici/e su dobili znanja, veštine i priručnik uz pomoć kojeg su radili radionice sa decom uzrasta 5-7 razred. Ukupan broj radionica koji je odrađen sa decom je 12. Teme radionica su se bavile pitanjima diskriminacije, stereotipa, predrasuda i tolerancije.</p>   |
| <p>Obuka „Bukvar tolerancije - edukacija i primena „3 dela obuke, ukupno 7 dana OŠ“Posavski partizani“</p>                                                                                   | Prosvetni radnici/e, pedagozi, psiholozi, bibliotekari...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 24          | <p>Učesnici/ce su prošli obuku za korišćenje programa bukvar tolerancije – edukacija i primena“. Nakon završene obuke, nastavnici/e su dobili znanja, veštine i priručnik uz pomoć kojeg su radili radionice sa decom uzrasta 5-7 razred. Ukupan broj radionica koji je odrađen sa decom je 12. Teme radionica su se bavile pitanjima diskriminacije, stereotipa, predrasuda i tolerancije.</p>  |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Razmena u Švajcarskoj                     | Lokalne koordinatiorke, koordinatorka projekta deca iz obe škole.                                                                                                                                                                                    | 23 | <p>U periodu od 27.novembra do 12.decembra 2013.godine, 20 dece iz obe škole su putovala sa decom iz osnovnih škola iz Knjaževca i Soko Banje na interkulturalnu razmenu u Švajcarsku. U Trogenu, na razmeni su bila i deca iz dve srednje škole iz Kumanova u Makedoniji. Deca i supervizori su imala dvonedeljni program o interkulturalnom učenju i stekla su nova iskustva, veštine i sprijateljila su se sa decom iz Makedonije iako su deca iz Kumanova bila sredjoškolskog uzrasta. Osim što su imali priliku da nauče nešto novo i da to primenjuju po povratku u Srbiju, deca i supervizori su prošli kroz svojevrstan izazov a to je da su supervizori živeli sa 20 dece u istoj kući tokom dve nedelje razmene. Deca su stekla i navike čišćenja kuće, odlazaka po hranu i td. U sklopu razmene, dobili smo priliku da posetimo Lucern, Ciri i Sent Galen.</p>  |
| Aktivnosti na ovom projektu su doprinele: | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osaženi prosvetni radnici za radioničarski rad sa decom</li> <li>• Bolje razumevanje društvenih fenomena u školama</li> <li>• Saradnja sa pedagoškinjama i mogućnost novih projekta sa dve škole</li> </ul> |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |                                                 |
|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------|
| Ime projekta:                                                     | <b>Social inclusion of deaf and hard of hearing youth</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |                                                 |
| Uloga GHD                                                         | Nosilac projekta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |                                                 |
| Glavni ciljevi projekta:                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podstaci saradnju gluvih mladih i ostatka zajednice;</li> <li>• Uticanje na smanjenje predrasuda i socijalne distance prema gluvim osobama;</li> <li>• Promovisati savremeni ples (i izvođačke umetnosti) među gluvim mladima;</li> <li>• Omogućiti mladima da steknu osnovno iskustvo u savremenom plesu (i drugim plesnim formama).</li> </ul> |      |                                                 |
| Glavna ciljna grupa projekta                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• gluve mlade osobe (Maribor, Beograd, Zagreb)</li> <li>• mladi bez invaliditeta (Maribor, Beograd, Zagreb)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                             |      |                                                 |
| Mesta realizacije projektnih aktivnosti                           | Projekat je otpočeo 2012. godine (Zagreb, Maribor) pod nazivom „Heartbeat hears the beat“. Poslednja faza projekta je realizovana u martu 2014. u Beogradu,                                                                                                                                                                                                                               |      |                                                 |
| Partneri na projektu                                              | Kulturno društvo Center plesa (Maribor), Udruga - Kazalište, vizualne umetnosti i kultura gluvih – DLAN (Zagreb), Beogradski igrački centar (Beograd).                                                                                                                                                                                                                                    |      |                                                 |
| Donatori/i koji su podržali projekat                              | Evropska kulturne fondacija, Evropska komisija.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |                                                 |
| Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva GHD.    | Projekat je direktna podrška inkluziji gluvih mladih u polje izvođačkih umetnosti i u širu zajednicu.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |      |                                                 |
| Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu) | <p>Ajda Pfifere (Slovenija), Sandra Banić (Hrvatska), Jelena Stojiljković (Srbija), Dušanka Beba Dekić (Srbija) - voditeljke radionica.</p> <p>Marko Pejović - koordinacija, Marijana Kraker - organizacija.</p> <p>Vera Jovanović, Ivana Bučko, Marija Marković - tumači za znakovni jezik.</p>                                                                                          |      |                                                 |
| Aktivnost na projektu                                             | Korisnik (direktni/ind.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Broj | Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike) |

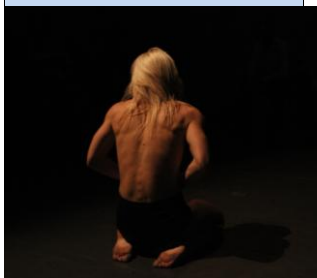
|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                               |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Inkluzivne plesne radionice                                                        | mladi (gluve osobe i osobe koje čuju)                                                                                                                                                                                                         | 50  | Učesnici su upoznati sa inkluzivnim principima u plesu i praktikovali su razne plesne tehnike. Ostvareni su uslovi za smanjenje socijalne distance između mladih gluvih osoba i mladih koje čuju.                                                                                                                 |
| Plesna prezentacija pod nazivom „Tišina koja pleše“ i razgovor sa publikom.        | šira javnost                                                                                                                                                                                                                                  | 450 | Šira zajednica je imala priliku da izmeni uobičajenu sliku o osobama sa invaliditetom koja postoji u javnosti.<br>Prezentacija rezultata programa u formi plesnog izvođenja može se naći na video linku:<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=BC2gWjDNaCU">https://www.youtube.com/watch?v=BC2gWjDNaCU</a> |
|  |                                                                                                                                                                                                                                               |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Aktivnosti na ovom projektu su doprinele:</b>                                   | Projekat je doprineo da mladi iz kategorije gluvih i nagluvih osoba budi aktivni u kulturnom životu zajednice, kao i da se široj zajednici približi kulturu gluvih osoba. Stoga je projekat doprineo ostvarivanju jednakih mogućnosti za sve. |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Potencijalni nastavak projekta:</b>                                             | Razvijanje mreže organizacija koje rade sa marginalizovanim grupama.                                                                                                                                                                          |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ime projekta:</b>                                                         | <b>Art as a tool for social inclusion of youth</b>                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Uloga GHD</b>                                                             | Nosilac projekta                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Glavni ciljevi projekta:</b>                                              | Obučiti osobe sa invaliditetom, igrače savremenog plesa i glumci iz Bosne i Hercegovine, Slovenije, Hrvatske i Srbije da primenjuju inkluzivne principe u savremenom plesu.                                                                                                                                           |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Glavna ciljna grupa projekta</b>                                          | Osobe sa invaliditetom i igrače savremenog plesa.                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Mesta realizacije projektnih aktivnosti</b>                               | Beograd                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Partneri na projektu</b>                                                  | Udruga - Kazalište, vizualne umetnosti i kultura gluvih – DLAN (Hrvatska), Ekvilib Institute (Slovenija) i Tanzelarija (Bosna i Hercegovina).                                                                                                                                                                         |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Donatori/i koji su podržali projekat</b>                                  | Evropska komisija (program „Mladi u akciji“) i Majami 2013. (program plesne razmene sa Balkanom)                                                                                                                                                                                                                      |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva GHD u 2012.</b> |  <p>Projekat je direktna podrška inkluziji osoba sa invaliditetom u polje izvođačkih umetnosti i podrška uspostavljanju ravnopravnosti u savremenom plesu.</p>                                                                     |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu)</b>     | Boris Čakširan (RS) i Karen Peterson (SAD) - voditelji obuke.<br>Marko Pejović - koordinacija, Marijana Kraker - organizacija.<br>Vera Jovanović, Ivana Bučko, Marija Marković - tumači za znakovni jezik.                                                                                                            |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Aktivnost na projektu</b>                                                 | <b>Korisnik (direktni/ind.)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Broj</b> | <b>Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Trening za primenu inkluzivnih principa u plesu                              | Osobe sa invaliditetom i umetnici                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 24          | Učesnici su stekli znanja i iskustva o praktikovanju inkluzivnih principa u savremenom plesu.                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Plesna prezentacija pod nazivom „Telo bez teksta“ i razgovor s publikom.     | Šira javnost                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 300         | Šira zajednica je imala priliku da vidi rezultate inkluzivnog plesnog rada, da se upozna sa mogućnostima obuke osoba sa invaliditetom da zauzmu ravnopravnu poziciju kao izvođači u plesu, ali i kao budući praktičari. Prezentacija se može videti na linku <a href="http://www.youtube.com/watch?v=LvlsD74x6ul">www.youtube.com/watch?v=LvlsD74x6ul</a> |
| <b>Aktivnosti na ovom projektu su doprinele:</b>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• promociji prava na edukaciju osoba sa invaliditetom u kontekstu umetnost.,</li> <li>• promociji inkluzivnog pristupa u izvođačkim umetnostima,</li> <li>• edukovanju umetnika i osoba sa invaliditetom da i sami budu treneri u oblasti inkluzivnog rada u plesu.</li> </ul> |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Potencijalni nastavak projekta:</b>                                       | Razvijanje mreže organizacija koje rade sa marginalizovanim grupama.                                                                                                                                                                                                                                                  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ime projekta:</b>                                                              | <b>Pravo na umetnost</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Uloga GHD</b>                                                                  | Vodeća organizacija                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Glavni ciljevi projekta:</b>                                                   | Osnovni cilj je podsticanje saradnje između pozorišnih umetnika, korisnika psihijatrijskih usluga i šire zajednice u cilju smanjenja stigmatizacije, povećanja razumevanja i vidljivosti ove marginalizovane grupe, kao i promociji njenih prava na aktivno angažovanje u izvođačkim umetnostima.          |             |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Glavna ciljna grupa projekta</b>                                               | Korisnici psihijatrijskih usluga, članovi organizacija „Duša“ i „Videa“, igrači Bitef Dance Company i ostali zainteresovani građani/ke.                                                                                                                                                                    |             |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Mesta realizacije projektnih aktivnosti</b>                                    | Beograd.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Partneri na projektu</b>                                                       | Bitef teatar/Bitef Dance Company                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Donatori/i koji su podržali projekat</b>                                       | Skupština grada Beograda, Sekretarijat za kulturu.                                                                                                                                                                                                                                                         |             |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva GHD u 2012.</b>      | Projekat je direktna podrška inkluziji korisnika psihijatrijskih usluga u polje izvođačkih umetnosti, odnosno promocija njihovog prava da budu uključeni u razne aspekte kulturnog života u Beogradu (i šire).                                                                                             |             |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu)</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Boris Čakširan – voditelj radionica.</li> <li>• Jovana Rakić i Jelena Stojilković, asistentkinje voditelja.</li> <li>• Marko Pejović - koordinator projekta.</li> <li>• Snežana Kecojević-Miljević, psihijatrica, savetnica na projektu.</li> </ul>               |             |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Aktivnost na projektu</b>                                                      | <b>Korisnik (direktni/ind.)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Broj</b> | <b>Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)</b>                                                                                                                                                                                                                       |
| Radionice fizičkog teatra                                                         | Korisnici psihijatrijskih usluga, igrači u Bitef Dance Company, ostali umetnici, zainteresovani građani/ke.                                                                                                                                                                                                | 25          | Umetnici su stekli znanja i iskustva o praktikovanju inkluzivnih principa u savremenom plesu. Korisnici psihijatrijskih usluga su osnaženi da se uključuju u umetničke programe. Obe ciljne grupe su iskusila mogućnost zajedničkog rada u kontekstu umetnosti.              |
| Prezentacija postignutih rezultata u formi kraće predstave i razgovor s publikom. | Šira javnost                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 200         | Šira zajednica je podstaknuta da promišlja o mogućnostima korisnika psihijatrijskih usluga da se uključe u sve aspekte društvenog života. Prezentacija se može videti na linku: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=bvMMSTxpBu8">www.youtube.com/watch?v=bvMMSTxpBu8</a> |
| <b>Aktivnosti na ovom projektu su doprinele:</b>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Većoj vidljivosti korisnika/ca psihijatrijskih usluga.</li> <li>• Smanjenu socijalne distance prema korisnicima/cama psihijatrijskih usluga.</li> <li>• Osnaživanju članova Bitef Dance Company da u svom budućem radu praktikuju inkluzivne principe.</li> </ul> |             |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Potencijalni nastavak projekta:</b>                                            | Razvoj saradnje sa Bitef Dance Company i proširivanje njihovih kapaciteta i na rad sa drugim marginalizovanim grupama.                                                                                                                                                                                     |             |                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Ime projekta:</b>                   | <b>Regionalni festival društveno angažovanog teatra „Van okvira / Off Frame.“</b>                                                                                                                                                                                                     |  |  |
| <b>Uloga GHD (partner/vodeća org):</b> | Vodeća organizacija                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
| <b>Glavni ciljevi projekta:</b>        | Cilj festivala je da okupi organizacije i autore koji se bave društveno angažovanom pozorišnom praksom u Srbiji i regionu, i da promoviše uključivanje u teatarski rad i pozorišne predstave pripadnike onih delova zajednice koji su u određenom društvenom kontekstu obespravljeni. |  |  |
| <b>Glavna ciljna grupa projekta</b>    | Pripadnici marginalizovanih grupa, nezavisni pozorišni stvaraoci, umetnici iz institucionalnih pozorišta, pripadnici nevladinih organizacija, studenti, zainteresovani građani/ki...                                                                                                  |  |  |

|                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Mesta realizacije projektnih aktivnosti:</b>                                           | Beograd                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Partneri na projektu:</b>                                                              | Kulturni centar „REX“, uz podršku Galerije HUB12 i KC Parobrod.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Donatori/i koji su podržali projekat i vrednost projekta:</b>                          | Sekretarijat za kulturu grada Beograda, Erste fondacija, Erste banka, Ministarstvo rada, zapošljavanja i socijalne politike Republike Srbije.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva ovog sektora GHD u 2010:</b> | Projekat je doprineo razvoju inovativnih praksi u oblasti društvene inkluzije marginalizovanih grupa, povećanju vidljivosti ovih grupa kao i problema sa kojima se susreću.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu):</b>                 | Tim festivala: Organizacioni odbor - Boris Čakširan, Jovana Rakić Kiselčić, Jelena Stojiljković, Marijana Kraker, Marko Pejović; Organizacijska podrška - Suzana Krstić; Srđan Mitrović, Milica Ponjavić, Marija Milosavljević; Moderatorica okruglog stola - Zoe Gudović; Snimateljka - Ivana Rajić; Fotografkinja – Maja Ven; Saradnici – Mihailo Gordić, Vesna Nestorović, Ljupka Mihailovska, i volonteri.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Aktivnost na projektu</b>                                                              | <b>Korisnik (direktni/ind.)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Broj</b> | <b>Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Osam pozorišnih predstava iz Srbije i inostranstva je nastupilo na festivalu.             | Pripadnici osetljivih grupa, šira javnost.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1500        | Gostovale su predstave koje su primeri dobre prakse angažovanog teatra, odnosno predstave koje pokreću neka važna društvena pitanja - kao što je pitanje diskriminacije osoba obolelih od retkih bolesti, pitanje pozicije znakovnog jezika u kulturnom prostoru, pitanje transrodnosti i njenog značenja u društvenim odnosima, pitanje tela i (zlo)upotrebe tela, pitanje akumulacije telesnih iskustava u formiranju identiteta...                                                                                               |
| Predavanja/ Izlaganja i okrugli stolovi                                                   | Zainteresovana publika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 70          | Okrugli stolovi su se bavili različitim temama - prodaja organa i trgovina ljudima, retke bolesti, aktivizma i društvenog delovanja... Jedan od okruglih stolova bavio i pitanjem znakovnog jezika, pošto jedna predstava koja je gostovala na festivalu se inicijalno izvodi na znakovnom jeziku. Zajednica gluvih osoba je imala mogućnost da uspostavi dijalog sa predstavnicima raznih institucija koje mogu biti važne za uspostavljanje pozicije znakovnog jezika kao u potpunosti ravnopravnog jezičkog sistema.             |
| Radionica „Šta staviti na kocku“                                                          | Zainteresovani građani/ke                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10          | Preuzimajući pravila društvene igre, <i>Šta staviti na kocku?</i> preispituje mogućnost kreativne primjene specifičnih znanja i veština iz područja savremenih izvedbenih praksi koje mogu biti korisne u širem društvenom kontekstu i organizaciji svakodnevnog života. Učesnici su senzibilisani za direktnije, samoorganizirajuće djelovanje u oblikovanju sopstvenog života i života šire zajednice. Radionicu su vodile članice Koautorske inicijative OOUR iz Zagreba (Selma Banich, Ivana Rončević, Sandra Banić-Naumovski). |
| <b>Aktivnosti na ovom projektu su doprinele:</b>                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• da se usmeri pažnja javnosti na probleme sa kojima se suočavaju marginalizovane grupe, kao i na aktuelne probleme u društvu,</li> <li>• da uoče dobrobiti inkluzivnog rada u primenjenom pozornom radu,</li> <li>• da se ukaže na mogućnost angažovanja umetnosti u političkom kontekstu,</li> <li>• poveća vidljivost organizacija i pojedinaca koji se bave angažovanom pozorišnom praksom,</li> <li>• poveća vidljivost Grupe „Hajde da...“ u domenu rada sa marginalizovanim grupama i društveno angažovanim temama (U medijima se pojavilo <u>više od trideset</u> članaka, priloga, vesti o festivalu, možete ih naći na internet prezentaciji <a href="http://www.off-frame.org">www.off-frame.org</a>). Na Facebook stranici festivala je bilo skoro 12000 poseta samo tokom decembra meseca <a href="https://www.facebook.com/Off.frame">www.facebook.com/Off.frame</a>,</li> <li>• promociju opšte pristupačnosti u kulturi (prostori u kojima se odvija festival su pristupačni za korisnike kolica, obezbeđena je audio naracija za slepe i slabovide osobe kao i prevođenje na znakovnom jeziku za gluve i nagluve sugrađane. Inače</li> </ul> |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |



|                                        |                                                                                                                                      |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | su sve predstave na festivalu bile najavljene i na znakovnom jeziku i te najave se mogu naći na <i>youtube</i> kanalu organizacije). |
| <b>Potencijalni nastavak projekta:</b> | Četvrto izdanje festivala je zakazano za period 5.-9. decembar 2014.                                                                 |

## KONTAKT TAČKA



### Osvrt na 2013-u

Tokom 2013. godine kroz aktivnosti Grupe «Hajde da...» u ulogu Kontakt tačke za Program «Mladi u akciji» EU smo dali doprinos uspehu omladinskih organizacija, KZM i organizacijama koje rade sa mladima i obaranju svih dosadašnjih rekorda učešća mladih iz Srbije u Programu „Mladi u akciji“ Evropske unije. Sa 75 odobrenih međunarodnih omladinskih projekata od strane Izvršne agencije iz Brisela, Srbija je u 2012. godini popravila postojeći rekord iz 2012. godine, kada je taj broj bio 60, kao i prethodni, iz 2011. godine, od 53. Za više informacija o podržanim projektima posetite <http://www.mladiuakciji.rs/statistika.php>.

Takođe, Srbija 2013. godinu završava 45 organizacijama i kancelarijama za mlade koji su akreditovani za EVS (41 za slanje i 32 za primanje), koje sada mogu da šalju i primaju mlade volontere/ke u okviru Evropskog volonterskog servisa. Zanimljivo je da je broj akreditovanih organizacija u okruženju 2013-e bio 38 Slovenija, Hrvatska 29, BiH 25 itd.

Tokom 2013-e godine završena je implementacija Programa Mladi u akciji EU i 1-og januara, 2014. je otpočela realizacija Programa „Erasmus+“ 2014-2020. Erasmus+ je objedinio sve sadašnje evropske i međunarodne programe i inicijative u području obrazovanja, treninga, mladih i sporta

### Opis realizovanih projekata u okviru Kontakt tačke

U okviru Kontakt tačke realizovana su dva projekta koje je vodila GHD. Oba projekta su podržana od strane Ministarstva omladine i sporta i manjim delom od strane SALTO SEE resurs centra. Jedan projekat je započet 2012 i realizovan u okviru 2013-e godine a drugi započet u 2013-oj i realizovao se u 2014-e godine.

U nastavku je dat prikaz realizovanih projekata i najbitnijih rezultata:

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ime projekta:</b>                                                       | <b>„PODRŠKA KVALITETU IMPLEMENTACIJE MEĐUNARODNIH OMLADINSKIH PROJEKATA U SRBIJI U OKVIRU PROGRAMA MLADI U AKCIJI EU“</b><br><i>Napomena: realizacija projekta je započeta tokom 2012 godine ali je većina aktivnosti realizovana u 2013-oj.</i>                                                                                                                    |
| <b>Uloga GHD (partner/vodeća org):</b>                                     | Vodeća organizacija                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Glavni ciljevi projekta:</b>                                            | Podizanje kvaliteta implementacije projekata u okviru Programa Mladi u akciji EU i nastavak promovisanja Programa                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Glavna ciljna grupa projekta</b>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizacije i KzM koje su bile u prošlosti ili su trenutno korisnici sredstava u programu Mladi u akciji EU</li> <li>• Predstavnici/ce omladinskih organizacija, organizacija koje se bave mladima, lokalnih i regionalnih kancelarija za mlade koji do sada nisu učestvovali u MuA programu</li> <li>• Mladi.</li> </ul> |
| <b>Mesta realizacije projektnih aktivnosti:</b>                            | Nacionalni nivo (obuke su održane u Beogradu, Kruševcu, Nišu i Sremskim Karlovcima)                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Partneri na projektu:</b>                                               | Dve Kontakt tačke u Srbiji, Edukativni centar Kruševac i BalkanIDEA.                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Donatori/i koji su podržali projekat (finansijски i nefinansijski):</b> | Ministarstvo mladine i Sporta RS i SALTO SEE resurs centar.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških</b>                   | Projekat je direktno uticao na ostvarivanju cilja „Informisanje, treninzi, savetodavna podrška u oblasti evropskih programa za mlade“, kvantitativni i kvalitativni podaci su dati                                                                                                                                                                                  |

| <b>ciljeva ovog sektora GHD:</b>                                                                |                                                                                             | u nastavku.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu):</b>                       |                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Trenerski tim biran preko javnog poziva unutar MuA trening tima. U sklopu ovog projekta u 2012-oj sledeći treneri su radili treninge (svaki trener je realizovao po jedan trening): Marija Pilipović, Valentina Antić, Dejana Bibić, Dejan Ačanski, Snežana Bačlija, Igor Jezdimirović, Vojislava Tomić Radivojša i Suzana Krstić.</li> <li>Dizajneri – Predrag Jovanović je zadužen za održavanja internet prezentacije <a href="http://www.mladiuakciji.rs">www.mladiuakciji.rs</a>, Adorjan Kurucz je bio zadužen za publikaciju dok je Jelena Ranković pomagala u osmišljavanju promotivnog materijala.</li> <li>Evaluatorka – Jelena Ranković.</li> <li>Volonteri – tokom 2013- e godine je realizaciju projekata pomogla EVS volonterka Erla Dür sa Islanda.</li> <li>Koordinator- Srđan Mitrović.</li> <li>Finansijska menadžerka - Milica Ponjavić.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Aktivnost na projektu                                                                           | Korisnik (direktni/ind.)                                                                    | Broj                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Trening za mentore i supervizore EVS akreditovanih organizacija – Beograd, novembar 2012</b> | Predstavnic/e KZM, omladinskih organizacija, organizacija koje se bave mladima i sami mladi | 21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Preko 85 organizacija i KZM se prijavilo za učešće, što je četiri puta više nego slobodnih mesta. Evaluacija je rađena metodom "test-retest", gde su učesnici procenjivali svoje znanje pre treninga i nakon treninga (minimum 1 – maksimum 6):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Znanje i razumevanje Akcije 2 - EVS – pre: 3,00 i posle: 5,00.</li> <li>Znanje i razumevanje edukativne dimenzije EVS-a – pre: 3,15 i posle: 5,35.</li> <li>Znanje i razumevanje koncepta Youthpass-a – pre: 3,25 i posle: 5,50.</li> <li>Znanje i razumevanje sistema podrške EVS volonteru – pre: 3,30 i posle: 5,55.</li> <li>Znanje i razumevanje kompetenci uspešnog mentora – pre: 3,45 i posle: 5,60.</li> <li>Znanje i razumevanje kompetenci uspešnog supervizora – pre: 3,05 i posle: 5,30.</li> <li>Spremnost za saradnju i rad u međunarodnom timu – pre: 4,05 i posle: 5,60.</li> <li>Spremnost za učešće u slanju volontera/ki – pre: 3,80 i posle: 5,45.</li> </ul>  |
| <b>Trening iz projektnog menadžmenta u okviru programa Mladi u Akciji – Beograd,</b>            | Predstavnic/e KZM, omladinskih organizacija, organizacija koje se bave mladima i sami mladi | 21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Preko 60 organizacija/KZM se prijavilo za učešće na prvom treningu, tri puta više nego slobodnih mesta. Evaluacija je rađena metodom "test-retest", gde su učesnici procenjivali svoje znanje pre treninga i nakon treninga (minimum 1 – maksimum 5):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Znanje i razumevanje faza projektnog ciklusa – pre: 3,00 i posle: 4,76.</li> <li>Znanje i razumevanje tehnike planiranja unazad – pre: 2,86 i posle: 4,95.</li> <li>Znanje i razumevanje procesa komunikacije sa učesnicima/cama, partnerskim organizacijama i E. komisijom – pre: 2,14 i posle: 4,52.</li> <li>Znanje i razumevanje procesa izveštavanja u MUA – pre: 1,95 i posle: 4,52.</li> <li>Znanje i razumevanje upravljanja finansijama u MUA – pre: 1,90 i posle: 4,81.</li> </ul>                                                                                                                                                                                |
| <b>Trening iz implementacije međunarodnih</b>                                                   | Predstavnic/e KZM, omladinskih organizacija,                                                | 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Preko 80 organizacija/KZM se prijavilo za učešće na prvom treningu, tri puta više nego slobodnih mesta. Evaluacija je rađena metodom "test-retest", gde su učesnici</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                      |                                                                                                             |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Omladinskih razmena – Sremski Karlovci</b>                        | organizacija koje se bave mladima i sami mladi                                                              |       | <p>procenjivali svoje znanje pre treninga i nakon treninga (minimum 1 – maksimum 6):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Znanje i razumevanje Akcije 3.1 – Omladinske razmene – pre: 2,24 i posle: 4,90.</li> <li>• Znanje i razumevanje projektnog ciklusa oml. razmene – pre: 2,52 i posle: 4,81.</li> <li>• Znanje i razumevanje pripremne faze OR – pre: 2,62 i posle: 5,00.</li> <li>• Znanje i razumevanje i edukativne dimenzije OR – pre: 2,90 i posle: 5,10.</li> <li>• Znanje i razumevanje interkulturalne dimenzije OR – pre: 3,33 i posle: 5,19.</li> <li>• Spremnost za samostalno kreiranje programa OR – pre: 1,76 i posle: 4,24.</li> <li>• Spremnost za realizaciju radionica tokom OR – pre: 2,71 i posle: 4,76.</li> <li>• Znanje i razumevanje kompetenci oml. lidera – pre: 2,81 i posle: 5,19.</li> <li>• Razumevanje aplikacionog formulara za projekat OR – pre: 2,29 i posle: 4,71.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Info centri (zaključno sa dec 2012)</b>                           | Predstavnic/e KZM, omladinskih organizacija, mladi, predstavnici medija itd.                                | 1000  | <p>Tri info centra u Novom Sadu, Kruševcu i Beogradu su u toku sep 2012- aprila 2013 realizovale aktivnosti promocije MuA Programa (neke su zacrtane projektom MOS-a a neke KT realizuju samostalno):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pružene informacije o Programu - informisano oko 100 mladih, organizacija i opština iz Srbije. Info centri su omogućili pristup svim važnim podacima o EU programima za mlade (publikacije, brošure, aplikacione forme), pomoć u popunjavanju aplikacija, pomoć u akreditaciji za EVS, pomoć u apliciranju itd.</li> <li>• Kreiran kratki neformalni vodič za pojašnjavanja postupka dobijanje viza za EVS volontere koji su u Srbiji. Vodič je razvila EVS volonterka Erla Dur "i prosleđen je svim akreditovanim organizacijama u Srbiji.</li> <li>• Publikacija "Mladi u akciji u Srbiji" – je predstavila kako je sve ovaj program Evropske unije „živeo“ u Srbiji tokom proteklih 6 godina (2007-2012.) i da upozna sa nekim od inicijativa koje su u Srbiji i/ili sa mladima iz Srbije realizovane pod okriljem ovog programa. Takođe, želja nam je da predstavimo i rad Kontakt tačaka, koje su doprinele da Program „Mladi u akciji“ u Srbiji iz godine u godinu ima sve veći uspeh i uticaj. Publikacija je štampano u 400 primeraka, formata je C6, u punom koloru, ima 128 strana i dvojezična je (SRP/ENG). Publikacije je distribuirana: EU info centrima u Srbiji, nacionalnim agencijama u EU, Salto resurs centru, organizacijama korisnicima programa MuA, organizacijama akreditovanim za EVS, trenerskom timu MuA itd</li> </ul>   |
| <b>Internet prezentacija i mailing lista (zaključno sa dec 2013)</b> | Predstavnic/e KZM, omladinskih organizacija, organizacije koje se bave mladima i institucija iz Srbije i EU | 9.168 | <p>U periodu od 12 meseci (jan-dec 2013) prezentacija je imala 10.800 poseta i 8.000 posetilaca i od tog broja 72 % poseta su novi posetiooci.</p> <p>Mailing liste MuA ima najveći rast u odnosu na sve druge parametre. Prikaz po godinama rasta korisnika ka je prikazan u nastavku:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2010 - 400</li> <li>• 2011-1080</li> <li>• 2012-1483</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |               |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------|
|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | • 2013-1686 . |
| <b>Aktivnosti na ovom projektu su doprinele da se:</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Re-akreditacija Grupe "Hajde da..." - nakon re-akreditacije Kontakt tačaka od strane Salto Resurs centra u 2013, Grupa „Hajde da..." je re-akreditovana po 8-i put.</li> <li>• Info centar - preko Info-centara informisano oko 200 mladih, organizacija, KzM i opština iz Srbije (na međunarodnom danu volontera, promocijama, sastancima, preko telefona i e-mejla)</li> <li>• Veliko interesovanje za treninge u sklopu projekta - za 80 mesta na 4 nacionalna treninga smo imali 288 prijava, znači na svakog primljenog učesnika smo imali 3.6 prijava. To nam govori da promocija ovih treninga funkcioniše dobro i da je potreba za ovim treninzima velika.</li> <li>• Dobra posećenost internet prezentacije MuA Srbija - Zanimljivo je i statistika poseta po zemljama, 15% poseta je van Srbije.</li> <li>• Kreirana prva publikacija sa rezultatima MUA programa u Srbiji – publikaciju, prve ovakve vrste u Srbiji, su pisali: 6 bivših EVS volontera, 10 organizacija korisnica MuA programa, predstavnici SALTO Resurs Centra i Ministarstva omladine i sporta. Publikacija je dvojezična i dostupna je u štampanom i elektronskom obliku.</li> </ul> |  |               |
| <b>Potencijalni nastavak projekta:</b>                 | Rad KT se nastavlja 2014-e.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |               |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------|
| <b>Ime projekta:</b>                                                                | MLADI U AKCIJI, 2013 – ERAZMUS+, 2014                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |                                                        |
| <b>Uloga GHD (partner/vodeća org):</b>                                              | Vodeća.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |                                                        |
| <b>Glavni ciljevi projekta:</b>                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podizanje kvaliteta implementacije projekata u okviru Programa Mladi u akciji EU</li> <li>• Podizanje broja projekata koji se iz Srbije šalju u Brisel;</li> <li>• Priprema za implementaciju Programa Erasmus+.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |                                                        |
| <b>Glavna ciljna grupa projekta</b>                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizacije i KzM koje su bile u prošlosti ili su trenutno korisnici sredstava u programu Mladi u akciji EU</li> <li>• Predstavnici/ce omladinskih organizacija, organizacija koje se bave mladima, lokalnih i regionalnih kancelarija za mlade koji do sada nisu učestvovali u MuA programu</li> <li>• Mladi zainteresovani za EVS.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |             |                                                        |
| <b>Mesta realizacije projektnih aktivnosti:</b>                                     | Nacionalni nivo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |                                                        |
| <b>Partneri na projektu:</b>                                                        | /.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |                                                        |
| <b>Donatori/i koji su podržali projekat (finansijski i nefinansijski):</b>          | SALTO SEE i Ministarstvo mladine i Sporta RS.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |                                                        |
| <b>Kako je projekat doprineo ostvarivanju strateških ciljeva ovog sektora GHD:</b>  | Projekat je direktno uticao na ostvarivanju cilja „Informisanje, treninzi, savetodavna podrška u oblasti evropskih programa za mlade“, kvantitativni i kvalitativni podaci su dati u nastavku.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |                                                        |
| <b>Ko je činio projektni tim na projektu (imena i uloge na projektu):</b>           | <p>Tokom realizacije projektnih aktivnosti u 2013-oj, a sa napomenom da je većina aktivnosti u sklopu ovog projekta bila realizovana 2014-e, bili su angažovani:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trener je biran preko javnog poziva unutar MuA trening tima i u 2013-oj je to bila Marija Gajić.</li> <li>• Dizajneri – Predrag Jovanović je zadužen za održavanja internet prezentacije <a href="http://www.mladiuakciji.rs">www.mladiuakciji.rs</a>, dok Jelena Ranković pomaže u osmišljavanju promotivnog materijala.</li> <li>• Evaluatorka – Jelena Ranković.</li> <li>• Volonteri – tokom 2013- e godine je realizaciju projekata pomogla EVS volonterka Erla Dür sa Islanda.</li> <li>• Koordinator- Srđan Mitrović.</li> <li>• Finansijska menadžerka: Milica Ponjavić.</li> </ul> |             |                                                        |
| <b>Aktivnost na projektu (<u>opisane samo aktivnosti koje već nisu opisane</u>)</b> | <b>Korisnik (direktni/ind.)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Broj</b> | <b>Rezultat (učinjen efekat na dir/ind. korisnike)</b> |

| <b>projektom MOS-a.)</b>                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Evaluativni sastanak na temu procene uspešnosti neformalno obrazovnih aktivnosti realizovanih u okviru Konta tačke - Beograd</b> | Treneri/ce MuA<br>Trening tim Srbija                                                                                                                                                                             | 11 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ocenjen kvaliteta realizacije različitih treninga realizovanih u periodu 2008-2013 u okviru KT;</li> <li>Date preporuke za unapređenje postojećih treninga u novom Erasmus+;</li> <li>Dogovoreno održavanje strateškog planiranja;</li> <li>Unapređena komunikacija u trening timu.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                |
| <b>Radionice „EVS na putu“ – Niš, Krusevac Beograd (Čukarica), Prokuplje, Subotica i Valjevo</b>                                    | Srednjoskolci i studenti, volonteri OCD i KzM od 15 do 30 godina.                                                                                                                                                | 70 | <p>Lokacije su birane putem javnog poziva: <a href="http://www.mladiuakciji.rs/konkurs_za_evs_radionice.php">http://www.mladiuakciji.rs/konkurs_za_evs_radionice.php</a>.</p> <p>Metodologiju info-dana su pripremili treneri Trening tima MuA Srbija, Koordinator KT i Erla Durr Magnusdottir, EVS volonterka sa Islanda koja je u Srbiji bila 12 meseci.</p> <p>Radionice su evaluirane upitnikom nakon radionice i prosečna ocena za sva pitanja u sklopu evaluacije je bila je bila veoma visoka, 4.8 na petostepenoj skali.</p> |
| <b>Aktivnosti na ovom projektu su doprinele da se:</b>                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Proceni uticaj neformalnog obrazovanja kao i aktivnosti KT u periodu 2008-2013.</li> <li>Jedan deo novih mladih korisnika su informisani o mogućnostima EVS-a.</li> </ul> |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Potencijalni nastavak projekta:</b>                                                                                              | Zbog velikog interesovanja za učešće na treninzima, slične projektne aktivnosti će se nastaviti i 2014-oj godini.                                                                                                |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## JOŠ NEKE AKTIVNOSTI...



2013 godine GHD je osmu godinu zaredom obnovila ugovor sa Saltom i u 2013-oj je jedina zvanična KT u Srbiji.



EVS – od jeseni 2012 godine do jeseni 2013., GHD je hostovao volonterku Erlu Dur sa Islanda, koja je pomagala u realizaciji aktivnosti Kontakt tačke. Erla je bila 12 meseci u Beogradu.



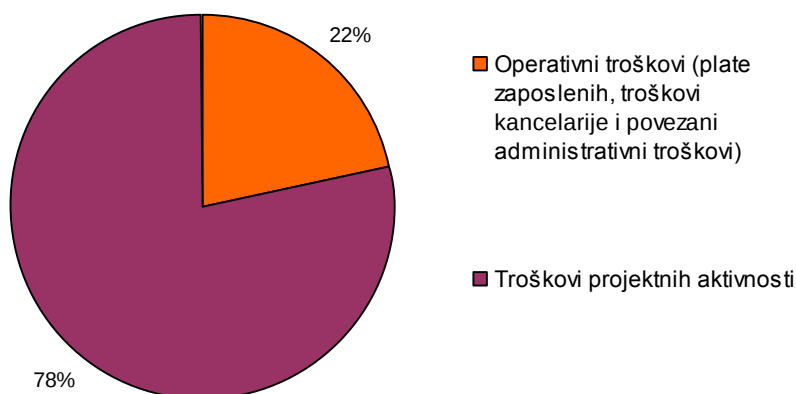
**NAPOR- Nacionalna Asocijacija Praktičara/ki Omladinskog Rada** ([www.napor.net](http://www.napor.net)) – Grupa „Hajde da...“ je, tokom 2013. godine, učestvovala u edukaciji generacije omladinskih radnika, realizujući modul „Trenerske veštine“.

**UNIQUE** (<http://www.unique-network.org/>) - U novembru 2013, u Nemačkoj je održana godišnja skupština mreže UNIQUE, na kojoj je evaluirana realizacija dosadašnjih aktivnosti mreže i planirane buduće aktivnosti.



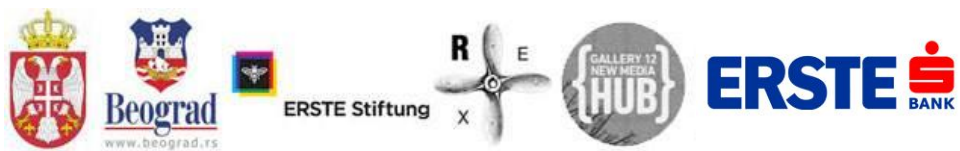
## FINANSIRANJE RADA

U nastavku se nalazi pregled utroška finansijskih sredstava GHD u 2012-oj, grupisanih u 2 kategorije:



## Donatori u 2013. godini





U Beogradu,  
10.09.2014.